

XXII. HISTORIA SZTUKI

898. *150 lat Towarzystwa Naukowego Płockiego. Sesja Jubileuszowa 1820 – 3 czerwca – 1970*, Towarzystwo Naukowe Płockie, Płock 1970, ss. 8, cena 2,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
899. AMEISENOWA Z., *Kodeks Baltazara Behema*, Warszawa: „Auriga”, 1961, 47 s., 60 il., cena 25,00 zł.
oprawa twarda, pobrudzona, stan książki dobry
900. *Andrzej Krauze's Poland*, „Nina Karsov”, Londyn 1981, ss. 95, cena 15,00 zł.
oprawa twarda, stan bardzo dobry
901. BULAS R., *Przejście przez Morze Czerwone. Opowieść o lęku, przemianie i spełnieniu. Hermeneutyka obrazu*, „El-Press”, Lublin 2000, ss. 96 + il., cena 10,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
902. *Czwarte biennale współczesnego ekslibrisu lubelskiego*, katalog wystawy, Lublin 1988, ss. 22 nlb., cena 3,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
903. *Dobry Humor. Rysunki Szczepana Sadurskiego*, Wystawa Lublin, kwiecień 2000, [b.m.w. i b.r.w.], ss. 4, cena 2,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
904. DUBY G., *Czasy katedr. Sztuka i społeczeństwo 980-1420*, Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1986, 334 s., cena 30,00 zł.
oprawa twarda, stan bardzo dobry

905. *Dziedzictwo kulturowe Lubelszczyzny. Kultura ludowa*, red. A. Gaudy, Lublin: Polskie Towarzystwo Ludoznawcze Oddział w Lublinie, Zarząd główny Stowarzyszenia Twórców Ludowych, Krajowy Dom Twórczości Ludowej w Lublinie, 2001, cena 12,00 zł.
oprawa miękka klejona, pierwsze strony z niewielkimi plamami, stan dobry
906. *Dzieje Świętej Rusi malownicze, dramatyczne i karykaturalne na podstawie tekstów kronikarzy i historyków Nestora, Sylvestre'a, Karamzina, Segura etc. w rysunkach 500 z komentarzami przedstawił Gustaw Doré* [reprint], „słowo / obraz terytoria”, Gdańsk 2003, ss. 112, cena 30,00 zł.
oprawa twarda, stan bardzo dobry
907. *Edward Gorol. Medale lekarskie i farmaceutyczne wykonane w latach 1962-1974*, Warszawa: Państwowy Zakład Wydawnictw Lekarskich, 1975, 72 s., cena 10,00 zł.
oprawa twarda z obwolutą, obwoluta i okładka uszkodzone na rogach
908. *Ekslibris lubelski w 25-lecie Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej*. Katalog wystawy, Lublin: Koło Miłośników Książki i Exlibrisu PTA w Lublinie, Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch” w Lublinie, 1969, 20 s., cena 10,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
909. *Ekslibris numizmatyczny z kolekcji Wiesława Zawadzkiego*. Wystawa, Lublin: Polskie Towarzystwo Archeologiczne i Numizmatyczne Oddział w Lublinie, Muzeum Okręgowe w Lublinie, 1986, 26 s., cena 2,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
910. *Ekslibrisy astralne Zbigniewa Strzałkowskiego*, Lublin: Muzeum Okręgowe w Lublinie Oddział im. Józefa Czechowicza, 1971, 9 s. plus teka zawierająca 14 ekslibrisów, cena 12,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry

XXII. Historia sztuki

911. *Ekslibrisy typograficzne pracowników drukarni UMCS*, Lublin, [b.r.w.], teczka zawiera 11 kart z ekslibrisami, cena 3,00 zł.
stan bardzo dobry
912. *Exlibris. Katalog*, Biuro Festiwalowe *Kraków 2000*, Kraków 2000, ss. 36, cena 3,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
913. *Fara Lubartowska*, Lubartów [b.r.w.], 21 s. + il., cena 3,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
914. *Galeria EL MAX*, Lublin: PPH „EL-MAX”, [24] s., cena 5,00 zł.
stan bardzo dobry
915. *George Grosz 1893-1959. Wystawa zorganizowana przez Goethe Institut w Monachium przy współpracy z Biurem Wystaw Artystycznych w Łodzi*, ss. 89, cena 10,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
916. *Graficy Lublina 1992*, [42] s., cena 8,00 zł.
stan bardzo dobry
917. GUZIAKIEWICZ E., *Mieleccy malarze i rzeźbiarze*, Mielec: Muzeum Regionalne w Mielcu, Towarzystwo Miłośników Ziemi Mieleckiej, 1999, 84 s. + fot., cena 8,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki dobry
918. *III Ogólnopolskie Triennale Akwareli*, BWA, Lublin 1990, ss. 20 (katalog wystawy), cena 2,00 zł (3 egz.).
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
919. *Jan Paweł II. 25 lat pontyfikatu w medalierstwie*, Rejonowy Urząd Poczty w Lublinie, Lublin 2003, ss. 4, cena 2,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
920. *Jerzy Jarnuszkiewicz. Rzeźby, medale, rysunki*. Katalog wystawy, Lublin: Galeria Sztuki Sceny Plastycznej KUL, 1992, 8 s., cena 2,00 zł.
stan katalogu dobry

XXII. Historia sztuki

921. *Katalog 2-giej aukcji exlibrisu, która odbędzie się w Sali Kolumnowej Domu Książki Kraków - ul. Smoleńsk 33 w dniu 27-go maja 1970 r.*, Kraków: P.P. „Dom Książki”, 1970, 52 s., cena 5,00 zł (2 egz.).
oprawa miękka, stan książki dobry
922. *Kobieta i Sacrum. Joanna Barczyk – malarstwo, Blanka Gul-Olszewska – malarstwo, Alicja Kupiec – ceramika, Joanna Polak – malarstwo, Krystyna Rudzka-Przychoda – malarstwo, Jolanta Słomianowska – rzeźba.* Katalog wystawy, Archidiecezjalne Muzeum Sztuki Religijnej w Lublinie, Lublin 2007, ss. 16, cena 5,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
923. *Kolekcja imienia Jana Pawła II z fundacji Janiny i Zbigniewa Karola Porczyńskich*, Muzeum Archidiecezji Warszawskiej, KAW, Warszawa 1988, ss. 239, cena 50,00 zł.
oprawa twarda, stan bardzo dobry
924. KOZARSKA-ORZESZEK B., KOCISZEWSKI A., *Katalog medali i odznak polskich regionalnych towarzystw kultury 1906-1988*, Wrocław-Ciechanów: Muzeum Sztuki Medalierskiej Wrocław, Krajowy Ośrodek Dokumentacji Regionalnych Towarzystw Kultury Ciechanów, 1990, 175 s., cena 12,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
925. *Lubelski ekslibris szkolny 1944-1972. Katalog wystawy zorganizowanej z okazji XI Krajowego Zjazdu ZNP*, Warszawa-Lublin: Związek Nauczycielstwa Polskiego, 1972, 120 s., cena 5,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
926. *Lubelskie medale kolekcjonerskie*, Lublin: Wojewódzki Ośrodek Informacji Turystycznej, Towarzystwo Miłośników Lublina, [b.r.w.], 15 s., cena 2,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry

XXII. Historia sztuki

927. „Lubelskie Wiadomości Numizmatyczne”, Polskie Towarzystwo Numizmatyczne Oddział w Lublinie, Lubelski Klub Kolekcjonerów, Lublin 1996, ss. 64, cena 5,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
928. ŁOSOWSKI J., *Wystawa. Warszawa 5-23 kwietnia 2005 r.*, Fundacja „Willa Polonia”, Lublin 2005, ss. 20 (katalog wystawy), cena 3,00 zł (8 egz.).
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
929. *Madonny. Teka grafik Z. Jóźwika z wierszami S. Riabinina*, wyd. 1, Lublin: RW KUL, 1986, [27] s. (2 egz.), cena 15,00 zł.
stan bardzo dobry
930. *Mariusz Drzewiński, Piotr Kmiec, Zofia Kopel-Szulc, Andrzej A. Widelski*. Katalog, słowo wstępne ks. A. M. Wierzbicki, Archidiecezjalne Muzeum Sztuki Religijnej w Lublinie, Lublin 2006, ss. 20, cena 5,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
931. MAŚLIŃSKI A., *Humanizm w sztuce. Antyk i człowiek*, Lublin: TN KUL, 1993, 207 [1] s., 42 s. il., cena 25,00 zł.
oprawa miękka klejona, obwoluta w dobrym stanie, stan książki w bardzo dobrym stanie
932. MORELOWSKI M., *Abstrakcjonizm i naturalizm w sztuce*, TN KUL, Lublin 1947, ss. 253+il., cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
933. *Nauka polska w medalach. Ze zbiorów Archiwum Polskiej Akademii Nauk i Muzeum Historycznego M.St. Warszawy, Katalog wystawy medalierskiej z okazji I Międzynarodowego Tygodnia Archiwów i V Tygodnia Archiwów Polskich*, Warszawa: Archiwum Polskiej Akademii Nauk, Muzeum Historyczne M.St. Warszawy, 1980, 32 s., cena 5,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry

XXII. Historia sztuki

934. ORŁOWSKI A., *Kazimierz Dolny w porach roku i ...*, Wydawnictwo Diecezjalne „Sandomierz”, Sandomierz 2002, ss. 16 + obrazki, cena 35,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
935. *Pamiętka z Częstochowy. Katalog wystawy maj – październik 1992*, Lublin: Muzeum Wsi Lubelskiej, 1992, 32 s. + il., cena 5,00 zł.
stan dobry
936. *Państwowa Galeria Tretiakowska w Moskwie* [album], wyd. 1, Warszawa: „Arkady”, 1988, 16 s. + 99 reprodukcji obrazów, cena 50,00 zł.
oprawa twarda szyta w obwolucie, stan książki bardzo dobry
937. PIETRZELA Z., *Znaki Opatrzności Bożej*, „Sigillum”, Lublin 2003, ss. 39, cena 3,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
938. *Piotr Fafrowicz. Malarstwo*, [b.m.w.; b.r.w.], 24 s., cena 10,00 zł.
stan albumu dobry
939. *Polski Orzeł Wojskowy wieku XX. Informator wystawy*, Lublin: Stowarzyszenie Miłośników Dawnej Broni i Barwy Oddział Lubelski, Polskie Towarzystwo Archeologiczne i Numizmatyczne Oddział Lubelski, 1975, 12 s., cena 3,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
940. *Ratujmy zabytki kieleckich cmentarzy* [materiały z wystawy pod honorowym patronatem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków Anny Piaseckiej], „Fine Grain”, Kielce [b.r.w.], cena 3,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry

XXII. Historia sztuki

941. *Ratujmy zabytki kieleckich cmentarzy*, Wojewoda Kielecki, Stowarzyszenie Ochrony Dziedzictwa Narodowego – Komisja Opieki nad Cmentarzami Kieleckimi, Kielce 1994, ss. 36, cena 3,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
942. ROZHIN A., *Gong 2. Spojrzenie w przeszłość. Akademicki Teatr Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej*, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2004, ss. 393 + 1 nlb., cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
943. SCHAUSS H.-J., *To wszystko wyszło ode mnie. Spotkania z polskimi artystami ludowymi* [album], wyd. 1, Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1989, 204 [4] s., cena 30,00 zł.
oprawa twarda szyta w obwolucie, stan książki bardzo dobry
944. SIENKIEWICZ J. W., *Zbiory im. Olgi i Tadeusza Litwińskich w Muzeum Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego*, RW KUL. Lublin 1991, ss. 188, cena 15,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
945. STARZYŃSKI J., *Romantyzm i narodziny nowoczesności. Stendhal, Delacroix, Baudelaire*, PIW, Warszawa 1972, ss. 141, cena 25,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
946. SWINARSKI A.M., *Ararat. Program teatralny*, Lublin: Państwowy Teatr w Lublinie, 1956, 31 s., cena 3,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
947. *Teatr Bezsłownej Prawdy. „Scena plastyczna” KUL*, red. W. Chudy, RW KUL, Lublin 1990, ss. 184+il., cena 15,00 zł (2 egz.).
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry

XXII. Historia sztuki

948. *Tradycja rycerska w znaku książkowym*. Katalog wystawy, Lublin: Stowarzyszenie Miłośników Dawnej Broni i Barwy Koło w Lublinie, Koło Miłośników Książki i Ekslibrisu PTAiN w Lublinie, 1974, 8 s., cena 2 zł (3 egz.).
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
949. *Władysław IV w grafice XVII i XVIII wieku*. Katalog wystawowy, Malbork: Muzeum Zamkowe w Malborku, 1987, 27 [1] s. + fot., cena 15,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
950. WOJTULEWICZ H., *Medale w zbiorach Muzeum Okręgowego w Lublinie na tle dziejów medalierstwa polskiego*, Lublin: Muzeum Okręgowe w Lublinie, 1985, 67 s., cena 15,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
951. *Wschodni Salon Sztuki*. Katalog, Lublin: Związek Polskich Artystów Plastyków Okręg w Lublinie, 1993, [92] s., cena 5,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
952. *Współczesny ekslibris radziecki w drzeworytach E.N. Gólachowskiego i A.I. Kałasznikowa, ze zbiorów Z. Jóźwika*, Lublin: Lubelski Oddział Polskiego Towarzystwa Archeologicznego Koło Miłośników Książki i Ex Librisu, Klub Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch” w Lublinie, 1970, 31 s., cena 5,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
953. *Współczesny polski medal religijny 1944-1984*. Wystawa [katalog], wstęp W. Wierzchowska, Zjednoczone Zespoły Gospodarcze Zespół Handlu „Veritas” [b.m.w., b.r.w.], ss. 16, cena 3,00 zł (7 egz.).
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry

XXII. Historia sztuki

954. *Wyobraźnia i perfekcja, Twórczość Wojciecha Jakubowskiego*, Wystawa w Muzeum Zamkowym w Malborku, Malbork 1988, ss. 15 + il., cena 5,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
955. *Wystawa medalierstwa Edwarda Gorola*. Katalog, Warszawa 1980, 120 s., cena 2,00 zł.
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
956. *Wystawa współczesnego ekslibrisu polskiego ze zbioru Zbigniewa Strzałkowskiego*. Katalog, Lublin: Zrzeszenie Studentów Polskich, Koło Naukowe Historyków Sztuki KUL, Grupa „Inops” Studentów-Plastyków KUL, Katolicki Uniwersytet Lubelski, 1970, 24 s., cena 3 zł (3 egz.).
oprawa miękka, stan książki bardzo dobry
957. *X Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu Współczesnego*. Katalog, Malbork: Muzeum Zamkowe w Malborku, 1984, 500 s., cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
958. *Zofia Kopel-Szulc. Okładki, obwoluty, rysunki. Wystawa z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich*. Katalog, Biblioteka Uniwersytecka KUL, Miejska Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie, Lublin 2004, ss. 28, cena 3,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
959. *Życie ku śmierci* [album], Scena Plastyczna KUL, [b.m.w.] 1991, cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry