

VII. NAUKA O LITERATURZE

345. *Archiwum tłumaczeń. Z teorii literatury i metodologii badań literackich*, Lublin: Koło Polonistów Studentów KUL, 1968, z. 2, 44 s., cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
346. *Archiwum tłumaczeń. Z teorii literatury i metodologii badań literackich*, Lublin: Katolicki Uniwersytet Lubelski, 1976, z. 3, 42 [1] s., cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
347. *Archiwum tłumaczeń. Z teorii literatury i metodologii badań literackich*, Lublin: Katolicki Uniwersytet Lubelski, 1980, z. 4, 59 [2] s., cena 25,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
348. *Archiwum tłumaczeń. Z teorii literatury i metodologii badań literackich*, Lublin: Katolicki Uniwersytet Lubelski, 1982, z. 5, 80 s., cena 25,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
349. ARCIMOWICZ W., „*Assunta*” C. Norwida. *Poemat autobiograficzno-filozoficzny*, Lublin 1933, ss. 54, cena 50,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki dobry
350. *Barok. Analogie – opozycje. Materiały Studenckiej Sesji Staropolskiej Lublin 4-7 maja 1977 r.*, red. nauk. S. Nieznanowski, Lublin: Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Instytut Filologii Polskiej, Koło Naukowe Polonistów, 1979, 134 s., cena 20,00 zł (3 egz.)
oprawa miękka, stan bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

351. BIDWELL G., *U kolebki angielskiego realizmu*, „Wiedza Powszechna”, Warszawa 1960, ss. 231 + 3 nlb., cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
352. BIERNACKA B., *Style i postawy. Szkice o poezji*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 1969, ss. 251, cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
353. BLÜTH R. M., *Pisma literackie*, oprac. P. Nowaczyński, „Znak”, Kraków 1984, ss. 367, cena 40,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
354. BRODZIŃSKI K., *Pisma estetyczno-krytyczne*, t. I-II, oprac. A. Łucki, Warszawa 1934, ss. 416 + 337, cena 100,00 zł.
oprawa twarda, stan książki bardzo dobry
355. BUTOR M., *Powieść jako poszukiwanie. Wybór esejów*, Czytelnik, Warszawa 1971, ss. 324, cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
356. CHMIEŁOWSKI P., *Historia Literatury Polskiej*, t. III-VI, Drukarnia „Biblioteki Dzieł Wyborowych”, Warszawa 1899-1900, ss. 234 + 266 + 278 + 315, cena 160,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
357. CHRUŚCIŃSKI K., *Józef Dzierzkowski. Pisarz i działacz polityczny okresu międzypowstaniowego (1881-1863)*, Gdańskie Towarzystwo Naukowe, Gdańsk 1970, ss. 167, cena 16,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki dobry
358. DĄBAŁA J., *Horyzonty komunikacji medialnej*, 166 s., Lublin: Wydawnictwo UMCS, 2006, cena 25,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
359. DĄBROWOLSKA H. M., *O Karolu Irzykowskim*, Wydawnictwo Władysława Bąka, Łódź-Wrocław [b.r.w.], ss. 159 + 12 nlb., cena 22,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

360. DUNAJSKI A. ks., *Chrześcijańska interpretacja dziejów w pismach Cypriana Norwida*, Lublin: RW KUL, 1985, 282 [4] s., cena 40,00 zł (2 egz.)
oprawa miękka klejona, lekko przetarta na krawędziach, stan książki dobry
361. DUNINÓWNA H., *Kobieto puchu marny*, Wydawnictwo Łódzkie, Łódź 1965, ss. 225 + 2 nlb., cena 28,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
362. DYBOSKI R., *Wielcy pisarze amerykańscy*, „Pax”, Warszawa 1958, ss. 658, cena 50,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
363. FRANIA A., *Poświatowska, Marjańska, Cichla-Czarniawska. Trzy szkice typu ziemia-ziemia-ziemia*, Wydawnictwo „e media”, Częstochowa 2007, ss. 87, cena 10,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
364. GŁOWIŃSKI M., *Gry powieściowe*, PWN, Warszawa 1973, ss. 347, cena 40,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
365. GORIACZKO-BORKOWSKA A., *Twórczość poetycka Augusta Bielowskiego*, Wrocław 1965, ss. 188 + 1 nlb., cena 20,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
366. *Grass: punkty widzenia*, red. i wybór: M. Janion, W. Maksymowicz, S. Rosiek, „Hybrydy”, Warszawa 1984, ss. 53-147, cena 15,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
367. HERNAS C., *Literatura baroku*, Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1976, 317 s., cena 30,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
368. HEUCKELOM K. van, „*Patrzeć w promień od ziemi odbity*”. *Wizualność w poezji Czesława Miłosza*, Warszawa: Wydawnictwo IBL, 2004, 225 [3] nlb., cena 40,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

369. *Historycznoliterackie prace ćwiczeniowe*, red. T. Polanowski, P. Doroszewski, KUL, Lublin 1972, ss. 126, cena 25,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
370. *Historycznoliterackie prace ćwiczeniowe*, red. W. Dąbrowski, P. Doroszewski, T. Polanowski, KUL, Lublin 1974, ss. 67, cena 25,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
371. *Historycznoliterackie prace ćwiczeniowe*, z. 3, red. A. Dobak, RW KUL, Lublin 1979, ss. 126, cena 25,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
372. *Historycznoliterackie prace ćwiczeniowe*, z. 4, red. L. Formela, RW KUL, Lublin 1981, ss. 72 + 36 fot., cena 25,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
373. HUTNIKIEWICZ A., *Od czystej formy do literatury faktu. Główne teorie i programy literackie XX wieku*, wyd. 1, Toruń: Towarzystwo Naukowe w Toruniu, 1965, 225 s., cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona z obwolutą częściowo naderwaną, stan dobry
374. JABŁKOWSKA R., *Joseph Conrad 1857-1924*, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, PAN, Wrocław, Warszawa, Kraków 1961, ss. 406, cena 45,00 zł.
oprawa miękka, stan dobry
375. JASTRUN M., *Szkic o Adamie Mickiewiczu*, Wydawnictwo „Polonia”, Warszawa 1956, ss. 76, cena 8,00 zł.
oprawa miękka, stan dobry
376. JASIŃSKA-WOJTKOWSKA M., *Horyzonty literackiego sacrum*, Wydawnictwo KUL, Lublin 2003, ss. 498, cena 35,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

377. JUSZYŃSKI H., *Dykcyonarz poetów polskich*, t. I-II, Kraków, Drukarnia Józefa Mateckiego, 1820 (reprint – Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1980), 325 + 466 s., cena 150,00 zł.
oprawa twarda, stan bardzo dobry
378. KĘPIŃSKI T., *Witold Gombrowicz i świat jego młodości*, Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1976, 405, [1] s., cena 40,00 zł.
oprawa twarda płócienna, obwoluta lekko przybrudzona, żółknięta na grzbiecie, dedykacja, stan książki dobry
379. KIJOWSKI A., *Listopadowy wieczór*, wyd. 1, Warszawa: PIW, 1972, 128 [3] s., cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona z obwolutą, na 2 s. okładki znajduje się exlibris Norberta Wojciechowskiego, stan książki bardzo dobry
380. KIRSTEIN W., *Kociewie. Gawędy i wiersze*, Gdańsk 1976, 98 s., cena 20,00 zł.
stan książki dobry
381. KLEINER J., *Mickiewicz*, T. I – *Dzieje Gustawa*, T. II, cz. I-II – *Dzieje Konrada*, TN KUL, Lublin 1948, ss. 584 + 493 + 525, cena 50,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
382. KLEINER J., *Studia inedita*, oprac. J. Starnawski, TN KUL, Lublin 1964, ss. 452 + 1 nlb, cena 50,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
383. KLEMENSIEWICZ Z., *Bibliografia Ekslibrisu polskiego*, przedmowa E. Chwalewika, Wrocław: Wydawnictwo zakładu Narodowego im. Ossolińskich, 1952, 154 s., cena 35,00 zł.
oprawa miękka klejona nieco uszkodzona, nadrywana na grzbiecie i krawędziach, stan książki dobry

VII. Nauka o literaturze

384. KORZENIEWSKA E., *Maria Dąbrowska. Kronika życia*, „Czytelnik”, Warszawa 1971, ss. 385, cena 35,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
385. KORZENIEWSKI B., *Drama w Warszawskim Teatrze Narodowym podczas Dyrekcji L. Osińskiego (1814-1831)*, Warszawa MCMXXXIV, ss. 118, cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
386. KREJA B., *Księga nazwisk Ziemi Gdańskiej*, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 1998, 301, [1] s., cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona z nielicznymi śladami po długopisie, stan książki dobry
387. KUROWICKI J., *Człowiek i sytuacje ludzkie. Szkice o piarstwie XX wieku*, Zakład im. Ossolińskich, Wrocław 1970, ss. 150 + 2 nlb., cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
388. *Le Théâtre et l’Opéra sous le Signe de l’Histoire*, „Klincksieck”, Paris 1994, ss. 204, cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
389. *Lektury i opracowania z historii literatury polskiej dla studentów IV i V roku*, oprac. W. Włodarczyk, Warszawa 1974, ss. 152 + 1 nlb., cena 5,00 zł (2 egz.).
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
390. LIBERA Z., *Problemy polskiego Oświecenia. Kultura i styl*, PWN, Warszawa 1969, ss. 307, cena 35,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
391. *Liryka Cypriana Norwida*, red. P. Chlebowski, W. Toruń, TN KUL, Lublin 2003, ss. 494, cena 25,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

392. *Literatura polska na obczyźnie*, t. 5, red. J. Bujanowski, Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie, Londyn 1988, ss. 320, cena 25,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
393. *Literatura polska w kulturze chrześcijańskiej Europy. Roczny Kurs Języka i Kultury Polskiej dla studentów zagranicznych*, Szkoła Letnia Kultury i Języka Polskiego, t. 1, RW KUL, [Lublin] 1983, ss. 72 + 4 nlb., cena 10,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
394. ŁAPIŃSKI Z., *Jak współżyć z socrealizmem. Szkice nie na temat*, „Polonia”, [b.m.w.] 1988, ss. 107, cena 16,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
395. ŁEMPICKI S., *Renesans i humanizm w Polsce. Materiały do studiów*, Warszawa: „Czytelnik”, 1952, 474 [1] s., cena 50,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan dostateczny
396. ŁUKASZUK M., „... i w kołysankę już przemieniony płacz...” *Obit... Natus est w poezji Aleksandra Wata*, „Kontra”, Londyn [1989], ss. 153 + 7 nlb., cena 15,00 zł (2 egz.).
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
397. MALEWSKI J., *Widziałem wolność w Warszawie. Szkice 1982-1987*, „Polonia”, Londyn 1989, ss. 216 + 8 nlb., cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
398. MANN M., *Benedetto Croce, jego estetyka i krytyka literacka*, Warszawa 1930, ss. 208 + 1 nlb., cena 40,00 zł.
oprawa twarda, stan książki bardzo dobry
399. MARKIEWICZ H., *Główne problemy wiedzy o literaturze*, Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1980, 406 s., cena 40,00 zł.
oprawa miękka z obwolutą, stan bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

400. MARKIEWICZ H., *Tradycje i rewizje*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 1957, ss. 363, cena 30,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
401. MAŚLANKA J., *Literatura a dzieje bajeczne*, Warszawa: PWN, 1984, 336 s., cena 50,00 zł.
oprawa twarda szyta z obwolutą, stan książki bardzo dobry
402. MAUROIS A., *Magicy i logicy. Szkice o pisarzach angielskich*, tłum. E. Bąkowska, „Czytelnik”, Warszawa 1959, ss. 326 + 1 nlb., cena 30,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
403. MICHAŁOWSKA H., *Salony artystyczno-literackie w Warszawie 1832-1860*, PWN, Warszawa 1974, ss. 181 + 2 nlb., cena 18,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
404. MICHAŁOWSKA T., *Między poezją a wymową. Konwencje i tradycje staropolskiej prozy nowelistycznej*, Wrocław – Warszawa – Kraków, Zakład Narodowy imienia Ossolińskich, Wydawnictwo PAN, 1970, 370 s., cena 40,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan dobry
405. MICHAŁOWSKA T., *Poetyka i poezja. Studia i szkice staropolskie*, Warszawa: PWN, 1982, 458 s., cena 40,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
406. *Między literaturą a historią. Z tradycji idei niepodległościowych w literaturze polskiej XIX i XX w.*, pod red. E. Łoch, Lublin: Wydawnictwo Lubelskie, 1986, 262 s., cena 30,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
407. MIGEO M., *Saint-Exupéry*, „Flammarion”, Paris 1958, ss. 282, cena 35,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

408. MIKULSKI T., *Ród Zoilów. Rzecz z dziejów staropolskiej krytyki literackiej*, Kraków 1933, ss. 135, cena 30,00 zł.
oprawa twarda, stan bardzo dobry
409. MIKULSKI T., *Rzeczy staropolskie*, Wrocław – Warszawa – Kraków, Zakład Narodowy imienia Ossolińskich, Wydawnictwo PAN, 1964, 530 s., cena 40,00 zł.
oprawa miękka, stan dostateczny
410. MISIEWICZ J., *Światopogląd i forma. O artystycznych wartościach literackich*, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1983, ss. 186, cena 22,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
411. MUSZKOWSKI K., *Parasol angielski. Wybór szkiców emigracyjnych*, „Norbertinum”, Lublin 2002, ss. 299, cena 15,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
412. NASTULANKA K., *Jerzy Szaniawski*, PIW, Warszawa 1973, ss. 221 + 2 nlb., cena 12,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
413. NIEZNANOWSKI S., *O artyzmie poezji staropolskiej*, Uniwersytet M. Curie-Skłodowskiej, Lublin 1983, ss. 198, cena 20,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
414. NOWAK M., *Koncepcja dziejów w powieściach historycznych. Teodor Jeske-Choiński, Zofia Kossak, Hanna Malewska*, Wydawnictwo KUL, Lublin 2009, ss. 352, cena 25,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
415. NOWAK-DŁUŻEWSKI J., *Stanisław Konarski*, przedmowa K. Górski, Warszawa: Instytut Wydawniczy „Pax”, 1989, 257, [1] s., cena 25,00 zł.
oprawa twarda płócienna, obwoluta lekko powycierana, książka w stanie bardzo dobrym

VII. Nauka o literaturze

416. NOWAK-DŁUŻEWSKI J., *Studia i szkice*, Warszawa: Instytut Wydawniczy „Pax”, 1973, 272 s., cena 30,00 zł.
oprawa twarda z obwolutą, stan bardzo dobry
417. NOWICKA-JEŻOWA A., *Madrygały staropolskie. Z dziejów liryki miłosnej w epoce renesansu i baroku*, Wrocław – Warszawa – Kraków – Gdańsk: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich, Wydawnictwo PAN, 1978, 127 s., cena 30,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
418. ORTWIN O., *O Wyspiańskim i dramacie*, PIW, Warszawa 1969, ss. 476, cena 45,00 zł.
oprawa twarda, stan książki bardzo dobry
419. OSTROWSKI W., *O literaturze angielskiej*, „Pax”, Warszawa 1958, ss. 402 + 1 nlb., cena 35,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
420. PAPIERKOWSKI S.K., *Z badań nad językiem i literaturą*, Lublin: Wydawnictwo Lubelskie, 1984, 355, [2] s., cena 35,00 zł.
oprawa miękka klejona, obwoluta lekko naderwana przy górnej krawędzi, dedykacja, książka w stanie dobrym
421. *Polish Literature in the Culture of Christian Europe*, „Year-Long Course of Polish Language and Culture for Foreign Students. The Summer School of Polish Language and Culture”, Catholic University of Lublin, Lublin 1983, ss. 84, cena 5,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
422. *Problematyka aksjologiczna w nauce o literaturze*, red. A. Sawicki, A. Tyszczyk, RW KUL, Lublin 1992, ss. 549 + 4 nlb, cena 40,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

423. PRUSZYŃSKI K., *Wybór pism 1940-1945* [słowo wstępne Włodzimierz Odojewski], „Polonia”, [Londyn 1989], ss. 213 + 1 nlb., cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
424. *Rosyjska szkoła stylistyki*, wybór tekstów i opracowanie M. R. Mayenowa, Z. Saloni, PIW, Warszawa 1970, ss. 558, cena 50,00 zł.
oprawa twarda, stan książki bardzo dobry
425. RYGIER L., *Doznania religijne w najnowszej literaturze polskiej*, Polska Składnica Pomocy Szkolnej, Warszawa 1927, ss. 59, cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
426. *Rys dziejów literatury polskiej*, podług notat Aleksandra Zdanowicza oraz innych źródeł opracował i do ostatnich czasów doprowadził Leonard Sowiński, t. II i IV, nakładem i drukiem Józefa Zawadzkiego, Wilno 1875-1877, ss. 501 + 837, cena 150,00 zł.
oprawa twarda, stan książki dobry
427. SIKORA A., *Posłannicy słowa. Hoene-Wroński, Towiański, Mickiewicz*, PWN, Warszawa 1967, ss. 352, cena 40,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
428. SŁAWIŃSKI J., *Dzieło, język, tradycja*, PWN, Warszawa 1974, ss. 268, cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
429. STARNAWSKI J., *Dzieje wiedzy o literaturze polskiej (do końca wieku XVIII)*, Wrocław - Warszawa - Kraków - Gdańsk - Łódź, Zakład Narodowy imienia Ossolińskich, Wydawnictwo PAN, 1984, 423 s., cena 45,00 zł.
oprawa twarda szyta z obwolutą, stan bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

430. STARNAWSKI J., *Odrodzenie. Czasy – ludzie – książki*, Uniwersytet Łódzki, Łódź 1991, ss. 438, cena 35,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
431. STARNAWSKI J., *Warsztat bibliograficzny historia literatury polskiej (Na tle dyscyplin pokrewnych)*, Warszawa: PWN, 1971, 563 s., cena 50,00 zł (2 egz.)
oprawa twarda szyta, stan książki bardzo dobry
432. SZMYDTOWA Z., *O misterjach Cyprjana Norwida*, Wydawnictwo Kasy im. Mianowskiego – Instytutu Popierania Nauki, Warszawa – Pałac Staszica 1932, ss. 194 + 1 nlb., cena 30,00 zł.
oprawa twarda, stan książki bardzo dobry
433. *Świat jako spektakl. Irenie Sławińskiej na dziewięćdziesiąte urodziny*, red. W. Kaczmarek, Wydawnictwo KUL, Lublin 2003, ss. 362 + 35 fot., cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
434. *Teoria badań literackich za granicą. Antologia*, t. II – *Od przełomu antypozytywistycznego do roku 1945*, cz. II – *Od fenomenologii do egzystencjalizmu. Estetyzm i New Criticism*, wybór S. Skwarczyńska, Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1981, 656 s., cena 40,00 zł.
oprawa twarda z obwolutą, stan bardzo dobry
435. TREUGUTT S., *Pisarska młodość Słowackiego*, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, Wrocław 1958, ss. 283, cena 35,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki dobry
436. TRZNADEL J., *Hańba domowa*, Instytut Literacki, Paryż 1988, ss. 319, cena 25,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

437. *Udział twórczości katolickiej w dzisiejszej literaturze świata. Zbiorowy zarys monograficzny*, tłum. J. Birkenmajer, t. I i II, Wydawnictwo Księży Jezuitów, Kraków 1935, ss. 312 + 235, cena 65,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
438. WIŚNIEWSKA H., *Renesansowe życie i dzieło Sebastiana Fabiana Klonowicza*, Lublin: Wydawnictwo Lubelskie, 1985, 340 s., cena 30,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan bardzo dobry
439. WITKIEWICZ S., *Mickiewicz jako kolorysta*, Spółdzielnia Wydawnicza „Książka”, Warszawa 1947, ss. 37 + 1 nlb., cena 10,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
440. WŁODARCZYK W., *Narrator i narracja*, Warszawa 1973, 78, [2] s., cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, dedykacja, stan książki dobry
441. WYDRA W., RZEPKA W.R., *Chrestomatia Staropolska. Teksty do roku 1543*, Wrocław – Warszawa – Kraków – Gdańsk – Łódź: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich, Wydawnictwo, 1984, 431 s., cena 40,00 zł.
oprawa twarda, stan bardzo dobry
442. *Wzory prozy na wszystkie jej rodzaje, stopnie i kształty* zebrane przez J. Rymarkiewicza, stopień III na klasy wyższe Gimnazyów, tudzież dla Realnych i wyższych Szkół miejskich, nakładem Jana Konstantego Żupańskiego, Poznań 1856, ss. 472, cena 150,00 zł.
oprawa twarda, stan książki bardzo dobry
443. *Zeszyty polonistyczne*, Warszawa 1960, cena 5,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry

VII. Nauka o literaturze

444. ZGORZELSKI A., *Kreacje świata sensów (Szkice o współczesnej powieści angielskiej)*, Lubelskie Towarzystwo Naukowe, Łódź 1975, ss. 90, cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
445. ZIMAND R., „*W nocy od 12 do 5 rano nie spałem*”. „*Dziennik*” Adama Czerniakowa – próba lektury, „Libella”, Paryż 1979, ss. 79, cena 12,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
446. ZIOMEK J., *Kazimierz Brandys*, „Wiedza Powszechna”, Warszawa 1964, ss. 203, cena 20,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
447. ZIOMEK J., *Literatura Odrodzenia*, Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1987, 288 s., cena 30,00 zł.
oprawa miękka, stan bardzo dobry
448. ZIOMEK J., *Renesans*, Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1976, 554 s., cena 60,00 zł.
oprawa twarda z obwolutą, stan bardzo dobry
449. *Życie teatru. Zeszyt wydany z okazji premiery sztuki Leona Kruczkowskiego „Niemcy”*, Państwowy Teatr im. Stefana Żeromskiego, Kielce-Radom [b.r.w.], cena 2,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
450. ŻYCZYŃSKI H., *Brodziński i Mickiewicz wobec „Laokona” Lessinga*, Odbitka z Archiwum Towarzystwa Naukowego we Lwowie, t. 1, z. 1, ss. 19, cena 7,00 zł.
oprawa miękka klejona, stan książki bardzo dobry
451. ŻYCZYŃSKI H., *Twórczość Karola Huberta Rostworowskiego*, Uniwersytet Towarzystwo Wiedzy Chrześcijańskiej, Lublin 1938, ss. 64, cena 20,00 zł.
oprawa twarda, stan książki bardzo dobry